# Songe d'une nuée d'ether

L'art génératif permet de déléguer à l'appareil la tâche d'imaginer et de réaliser l'œuvre.  
Nous avons sommes allé dans ce sens, en laisser l'ordinateur nous émerveiller.

Tout est mathématique, tout est affaire de calcul et la difficulté était de se rapprocher la définition de l'art.

Le dessin réalisé est en 2D, mais il est développé par un environnement 3D, par l'intermédiaire de la dimension du temps.

Notre œuvre se construit et se déconstruit sans cesse, elle est très éphémère et difficile à saisir.

Nous avons été surpris par ce que notre système pouvait réaliser, car nous n'avons fait que placer des éléments et de l'émergence alors s'est créé.

Nous ne retouchons pas nos images, nous voulons vous montrez un rendu brut, issus du logiciel et vous laisser vous faire vos propres interprétations.

Philippe Alphonsine, Baptiste Maréchaux, Manon Maillard, Julien Geiger 4A 3DJV